

# Panarea Service Table

Manuale Tecnico, di Cura e Manutenzione

Technical, Care and Maintenance Manual

ATMOSPHERA

# Panarea Service Table

Designer  
Atmosphera Creative Lab

Panarea Service Table

Year  
2021

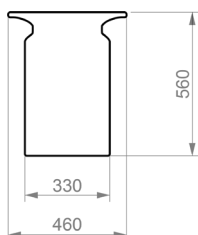
## Panarea Service Table

Panarea è un tavolino realizzato interamente in ceramica smaltata lucida.

Presenta un basamento rientrante di 2 cm in HPL e N.4 piedini in plastica riciclabile.

Panarea is a service table made entirely of polished glazed ceramic.

It has a 2 cm recessed base made of HPL and N.4 recyclable plastic feet.



Codice:

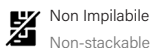
PF.OUT.PA.SR1



**archiproducts**  
DESIGN AWARDS  
2022

» Panarea: 2022  
Archiproducts®  
Design Awards  
Sustainability  
winner, outdoor  
category

Diameter: 46 cm - Height: 56 cm - Weight: 20,6 Kg - Volume: 0,1 m<sup>3</sup>



Non Impilabile  
Non-stackable

Nr. Colli: 1  
Nr. of Packages: 1



Peso Imballo: 22 Kg  
Packing weight: 22 Kg



Volume Imballo: 0,181 m<sup>3</sup>  
Packing volume: 0,181 m<sup>3</sup>

### Tecniche di manifattura Manufacturing techniques

La tecnica utilizzata per la realizzazione del manufatto è denominata **colaggio**. Il nome deriva dal gesto di colare all'interno di uno stampo l'argilla liquida, che in termine tecnico viene chiamata "**barbottina**". La realizzazione degli stampi in gesso è affidata a maestri artigiani in grado di realizzare elementi componibili, che creano una forma vuota, dentro alla quale viene colata la barbottina. Il gesso ha proprietà assorbenti, pertanto asciuga la barbottina portandola a uno stato solido argilloso, ma solo quando il manufatto avrà raggiunto la "durezza cuoio" potrà essere estratto dallo stampo. A questo punto il pezzo è pronto per la prima cottura a 1080° in 24 ore, da questo processo otteniamo il biscotto.

Il biscotto ha un aspetto bianco e una percentuale di assorbimento, qui noi possiamo applichiamo lo smalto con aerografi manuali. Una volta smaltati, si torna in cottura per 24 ore 980°; La smaltatura artigianale e questo tipo di cottura, conferiscono ad ogni pezzo un aspetto unico e artigianale, esaltando le sfumature sempre differenti in ogni elemento.

The technique used to make the "Panarea" artifact is called "**colaggio**". The name is derived from the act of pouring liquid clay inside a mold, which in technical terms is called "**slip**". The making of plaster molds is entrusted to master craftsmen who can make modular elements, which create a hollow form, inside which the slip is poured. The plaster has absorbent properties, so it dries the slip to a solid clay-like state, but only when the item has reached "leather hardness" can it be taken out of the mold. At this point the piece is ready for the first firing at 1080° in 24 hours, from this process we obtain the "biscuit".

The biscuit has a white appearance and absorption rate, here we can apply the glaze with hand airbrushes. Once enameled, we go back into firing for 24 hours 980°; The handmade enameling and this type of firing, give each piece a unique and handcrafted look, enhancing the ever changing shades in each element.

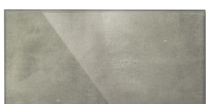
# Panarea Service Table

Designer  
Atmosfera Creative Lab

Panarea Service Table

Year  
2021

## Combinazioni Combinations



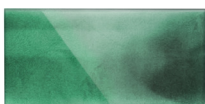
» OLIVA



» TERRACOTTA



» ACQUAMARINA



» VERDE SMERALDO



## Sostenibilità Sustainability



Per la realizzazione di Panarea viene utilizzata una terra bianca, miscelata con **Chamotte al 30%** che aumenta la resistenza in pezzi di grandi dimensioni. La chamotte è ottenuta riciclando pezzi in ceramica già cotti, che per svariati motivi (come ad esempio seconde scelte, rotture accidentali di pezzi, rotture in cottura) risulterebbero scarti da buttare.

Altra nota importante è l'asciugatura del pezzo, che viene forzata solo con luce solare o utilizzando il calore disperso durante le fasi di cottura, questo riduce il consumo di energia elettrica o gas.

Per i nostri processi produttivi non vengono utilizzati solventi, ma tutti viene veicolato con acqua, quest'ultima rientra nei processi produttivi grazie a un depuratore.

Ci impegniamo a salvaguardare l'ambiente sottoscrivendo contratti di fornitura di energia da fonti rinnovabili.

A white earth is used to make Panarea, mixed with **30% Chamotte**, which increases strength in large pieces. Chamotte is obtained by recycling already fired ceramic pieces, which for a variety of reasons (such as second choices, accidental breakage of pieces, breakage during firing) would be waste to be thrown away. Another important note is the drying of the piece, which is forced only with sunlight or by using waste heat during firing stages; this reduces the consumption of electricity or gas. For our production processes, no solvents are used, but all are conveyed with water, the latter being part of the production processes thanks to a purifier.

The company is committed to safeguarding the environment by signing contracts to supply energy from renewable sources.



» Panarea: 2022 Archiproducts® Design Awards  
Sustainability winner, outdoor category

# Panarea Service Table

Designer  
Atmosphera Creative Lab

Panarea Service Table

Year  
2021

## Cura e manutenzione Care and Maintenance

---

Per la cura e manutenzione di Panarea è consigliato l'utilizzo di detergenti con pH neutro. E' da prestare più di attenzione per il colore verde: viene realizzato con una base colorante rame, il quale a contatto prolungato con acidi può ossidare creando delle iridescenze, inclusi acidi alimentari come agrumi, pomodoro o aceto. In inverno, specialmente con temperature inferiori allo 0, è consigliabile coprirlo con lo specifico telo di copertura, in modo che esso lo mantenga asciutto.

The use of pH-neutral detergents is recommended for the care and maintenance of Panarea. More attention should be paid to the green colour: it is made with a copper dye base, which can oxidise on prolonged contact with acids, creating iridescence, including food acids such as citrus, tomato or vinegar. In winter, especially with temperatures below 0, it is advisable to cover it with the appropriate cover sheet, so that it remains dry.

## Telo di Copertura

---

### TELO DI COPERTURA

Ogni telo di copertura è sagomato sulla forma del prodotto.

Per facilitare la chiusura Atmosphera ha dotato il telo di una fibbia con chiusura a coulisse.

Il telo di copertura garantisce l'imputrescibilità e la tenuta dei colori (resistenza minima dei colori di 7/8 sotto l'azione dei raggi ultravioletti e delle intemperie, secondo le norme NF EN ISO 105 B02 e NF EN ISO 105 B04 - le variazioni cromatiche nel tempo sono dunque limitate.

Non devono essere utilizzati detergenti, prodotti chimici, solventi, spatole o altri strumenti che rischiano di danneggiare la superficie;

Composizione 100% solution dyed polyester

Spalmatura PU coating on one side

Peso 240 g/m<sup>2</sup> ISO 2286-1

Altezza 152.5 cm EN 1773

### RESISTENZA DEL TESSUTO

Resistenza alla rottura 217 152 daN ISO 13934-1

Resistenza allo strappo 9.9 8.7 daN ISO 13937-1

Schmerber 850 mm ISO 811

### RESISTENZA DEI COLORI

Solidità tinta alle intemperie 4 class / 5 ISO 105 B04

### COVER

Each cover sheet is shaped on the shape of the product.

To facilitate closing atmosphera, he has equipped the cloth with a drawstring closure.

The cover guarantees rot-proof and color fastness (minimum color resistance of 7/8 under the action of ultraviolet rays and bad weather, according to the NF EN ISO 105 B02 and NF EN ISO 105 B04 standards - variations chromatic over time are therefore limited.

Do not use detergents, chemicals, solvents, spatulas or others that could damage the surface;

Composition 100% solution dyed polyester

PU coating on one side

Weight 240 g / m<sup>2</sup> ISO 2286-1

Height 152.5 cm EN 1773

### FABRIC RESISTANCE

Breaking strength 217 152 daN ISO 13934-1

Tear strength 9.9 8.7 daN ISO 13937-1

Schmerber 850 mm ISO 811

### COLOR RESISTANCE

Color fastness to bad weather 4 class / 5 ISO 105 B04

# Panarea Service Table

Designer  
Atmosphera Creative Lab

Panarea Service Table

Year  
2021

## Informazioni Generali

---

Le informazioni dei materiali e dei tessuti sono descritte anche nella sezione "materiali e tessuti" nel sito [internet.atmospheraitaly.com](http://internet.atmospheraitaly.com)

Atmosphera non risponde per danni causati da un uso improprio. Sono inoltre esclusi danni derivanti da un utilizzo in condizioni estreme (meteorologiche) o mancanza di cura durante i periodi invernali. Consigliamo infatti, di stivare il prodotto all'interno o coprire con l'apposito telo di copertura fornito da Atmosphera.

Non salire in piedi.

Non dondolarsi sulle gambe.

Non sedersi sullo schienale o sui braccioli.

Non utilizzare i prodotti come scala.

I bottoni e le cerniere degli indumenti potrebbero danneggiare i materiali.

[Fare riferimento alla pagina garanzia presente nel sito atmospheraitaly.com](http://www.atmospheraitaly.com)

Atmosphera garantisce i prodotti delle proprie collezioni, coprendo eventuali difetti di fabbricazione di tutti i componenti di sua fabbricazione da essa venduti.

Nel caso sia riconosciuto un difetto di fabbricazione, Atmosphera provvederà alla sostituzione gratuita del prodotto intero o dei componenti necessari per l'adeguato ripristino.

[Fare riferimento alla pagina garanzia presente nel sito atmospheraitaly.com](http://www.atmospheraitaly.com)

### Smaltimento

Si consiglia di non disperdere il mobile o parti di esso nell'ambiente. Alla fine del suo utilizzo provvedere al trasporto in discarica o al recupero/smaltimento dei componenti.

Information on materials and fabrics is also described in the "materials and fabrics" section of the website [atmospheraitaly.com](http://atmospheraitaly.com)

Atmosphera is not liable for damages caused by improper use. Damages resulting from use in extreme conditions (weather) or lack of care during the winter are also excluded. In fact, we recommend stowing the product inside or covering it with the special covers provided by Atmosphera.

Don't stand up on furniture.

Don't swing on your legs.

Do not sit on the backrest or armrests.

Do not use the products as a ladder.

Buttons and zippers on clothing could damage the materials.

Atmosphera guarantees the products of its collections, covering any manufacturing defects.

If a manufacturing defect is recognized, Atmosphera will provide for free replacement of the entire product or of the components necessary for adequate restoration.

[Refer to the warranty page on the atmospheraitaly.com website](http://www.atmospheraitaly.com)

### Disposal

It is advisable not to dispose the furniture or parts of it in the environment. at the end of its use, arrange for transport to the landfill or to the component recovery / disposal.

### ATMOSPHERA SRL

Via Cesare Battisti, 68 - 35010 Z.I. Limena (Padova) ITALY

T. +39 049 8657045

[www.atmospheraitaly.com](http://www.atmospheraitaly.com)

[info@atmospheraitaly.com](mailto:info@atmospheraitaly.com)

Follow us on

IG [@atmospheraitaly](https://www.instagram.com/atmospheraitaly)

FB [atmosphera - soulofoudoor](https://www.facebook.com/atmosphera-soulofoudoor)

### HEADQUARTER SHOWROOM

VIA CESARE BATTISTI, 68 35010 LIMENA (PD)

Visita il nostro showroom solo su appuntamento contattando

Visit our showroom by appointment contacting

+39 049 8657045 | [info@atmospheraitaly.com](mailto:info@atmospheraitaly.com)

### MILAN SHOWROOM

VIA TORTONA 37

Visit our Milan Showroom by appointment contacting

+39 375 5008175 | [mp@atmospheraitaly.com](mailto:mp@atmospheraitaly.com)